

Seznam literárních děl k maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury pro rok 2021

Literatura do konce 18. století (vybírána minimálně 2 díla)

Sofoklés – Král Oidipús

Ovidius – Umění milovat

Li Čching-čao – Květy skořicovníku

Kosmas – Kronika česká

Jan ze Žatce – Oráč z Čech

Boccaccio – Dekameron

Villon – Závěť (tj. Velký testament)

Shakespeare – Romeo a Julie

Hamlet

Zkrocení zlé ženy

Komenský – Labyrint světa a ráj srdce

(min. kap. 1-7, 18, 23-4, 28-9, 36-7, obsah)

Molière – Lakomec

Tartuffe

Defoe – Robinson Crusoe

Diderot – Jeptiška

Goethe – Utrpení mladého Werthera

Literatura 19. století (vybírána minimálně 3 díla)

Dumas – Tři mušketýři

Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži

Bídníci

Puškin – Evžen Oněgin

Poe – Havran

Povídky

Balzac – Otec Goriot

Stendhal – Červený a černý

Austenová – Pýcha a předsudek

Bronteová – Na Větrné hůrce

Dickens – Oliver Twist

Turgeněv – Asja

Gogol – Revizor

Tolstoj – Vojna a mír

Anna Kareninová

Dostojevskij – Zločin a trest

Sienkiewicz – Quo vadis

Zola – Zabiják

Maupassant – Kulička

Čechov – Povídky

Stevenson – Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda

Stoker – Dracula

Wilde – **Obráz Doriana Graye**
Jak je důležité míti Filipa
Rostand – Cyrano z Bergeracu

Tyl – Strakonický dudák

Mácha – **Máj**

Erben – **Kytice**

Havlíček – Tyrolské elegie

Král Lávra

Křest sv. Vladimíra

Němcová – **Babička**

Divá Bára

V zámku a v podzámčí

Neruda – **Povídky malostranské**

Balady a romance

Světlá – Kresby z Ještědí

Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do 15. století

Vrchlický – Noc na Karlštejně

Jirásek – **Filozofská historie**

F. L. Věk

Rais – Výminkáři

Mrštíkové – Maryša

Světová literatura 20. a 21. století (vybírána minimálně 4 díla)

Apollinaire – **Pásmo**

Alkoholy

Remarque – **Na západní frontě klid**

Rolland – **Petr a Lucie**

Lawrence – **Panna a cikán**

London – Bílý tesák

Hemingway – Sbohem, armádo

Komu zvoní hrana

Stařec a moře

Fitzgerald – **Velký Gatsby**

Steinbeck – **O myších a lidech**

Hesse – Siddhártha

Kafka – **Proměna**

Bulgakov – Mistr a Markétka

Saint-Exupéry – **Malý princ**

Shaw – **Pygmalion**

▪

Ginsberg – Kvílení

Myrer – Poslední kabriolet

Clavell – Král Krysa

Heller – Hlava XXII

Styron – **Sophiina volba**

Merle – Smrt je mým řemeslem

Mňáčko – Smrt si říká Engelchen

Franková Anna – Deník

Camus – **Cizinec**

Kerouac – **Na cestě**

Márquez – Sto roků samoty

Saroyan – **Tracyho tygr**

Capote – Snídaně u Tiffaniho

Salinger – Kdo chytá v žitě

Kesey – Vyhodíme ho z kola ven

Irving – Svět podle Garpa

Nabokov – **Lolita**

Solženicyn – **Jeden den Ivana Děnisoviče**

Waltari – Egyptčan Sinuhet

Christiane F. – My děti ze stanice Zoo

Eco – Jméno růže

Murakami – Norské dřevo

McCarthy – Tahle země není pro starý

Chbosky – **Ten, kdo stojí v koutě**

Williams – Kočka na rozpálené plechové střeše

Albee – Kdo se bojí Virginie Woolfové

Dürrenmatt – **Návštěva staré dámy**

Doyle – Pes baskervillský

Orwell – **Farma zvířat**

1984

Bradbury – **451 stupňů Fahrenheita**

Wyndham – Den trifiků

Puzo – Kmotr

Tolkien – Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky

Pán prstenů

Coelho – Alchymista

Rowlingová – Harry Potter

Collinsová – Hunger Games

Česká literatura 20. a 21. století (vybíráno minimálně 5 děl)

Gellner – Radosti života

Toman – Měsíce

Bezruč – Slezské písně

Seifert – Na vlnách T. S. F.

Nezval – Edison

Wolker – Těžká hodina

Halas – Torzo naděje

Dyk – Krysař

Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války

Čapek – Krakatit

Povídky z jedné kapsy

Válka s Mloky

Život a dílo skladatele Foltýna

Poláček – Bylo nás pět

Vančura – Rozmarné léto

Markéta Lazarová

Kosmas

Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník

Biblické příběhy

Glazarová – Advent

Havlíček – Neviditelný

Šrámek – Měsíc nad řekou

Čapek – R. U. R.

Bílá nemoc

Voskovec, Werich – Osel a stín

Nezval – Manon Lescaut

▪

Holan – Bolest

Seifert – Píseň o Viktorce

Koncert na ostrově

Hrubín – Romance pro křídlovku

Nohavica – Chtěl jsem jí zazpívat

Drda: Němá barikáda

Otčenášek: Romeo, Julie a tma

Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou

Škvorecký – Zbabělci

Prima sezóna

Fuks – Pan Theodor Mundstock

Spalovač mrtvol

Kundera – Směšné lásky

Žert

Nesnesitelná lehkost bytí

Kohout – Kde je zakopán pes
Hrabal – Ostře sledované vlaky
Postřižiny
Obsluhoval jsem anglického krále
Pavel – Smrt krásných srnců
Legátová – Jozova Hanule
Viewegh – Báječná léta pod psa
Novák – Zatím dobrý
Formánek – Prsatý muž a zloděj příběhů
Hájíček – Selský baroko

Havel – Audience
Grossmann, Šimek – Návštěvní den
Smoljak, Svěrák – Dobyť severního pólu

Žlutým zvýrazňovačem jsou vyznačena díla, která má v seznamu každý vyučující.

Student si vybírá 20 literárních děl.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam studenta může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Každá ze čtyř oblastí má stanoven minimální počet literárních děl, která si žák musí vybrat (viz výše).